



GIOVANNI CARANDENTE, L'ARTE DI COMUNICARE L'ARTE

Call for paper rivolta a tutti gli studiosi che vogliono presentare un proprio lavoro inedito finalizzato alla pubblicazione scientifica

PREMESSA:

Con Decreto MIBACT n° 560 del 28.11.2019 è stato istituito il *Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Giovanni Carandente* che nel corso del 2020 si occuperà di realizzare le attività di progetto finanziate dal Ministero.

Nel 2020 Spoleto, città di adozione di Giovanni Carandente, vedrà l'alternarsi di una serie di manifestazioni che si articoleranno in forme diverse:

- una **mostra documentaria** che dia conto di un'indagine condotta all'interno del suo archivio attraverso lo studio di documenti, lettere, articoli di giornale, manifesti e cataloghi, che restituisca in modo cronologico il percorso professionale e i rapporti di Carandente
- un **convegno scientifico**, reso possibile grazie all'ausilio di giovani studiosi e affermati ricercatori universitari con l'obiettivo di sondare da più parti l'azione svolta da Giovanni Carandente.
- un **premio pubblicazione** rivolto a studenti e studiosi che con ricerche specialistiche possano contribuire a chiarire uno o più aspetti della ricerca di Giovanni Carandente.

OBIETTIVO

Nel suo lungo percorso come funzionario nell'amministrazione dei beni culturali, studioso penetrante di aspetti salienti dell'arte dal Quattrocento all'arte contemporanea, ma anche attivo e lucido divulgatore, autore di mostre di taglio internazionale, Giovanni Carandente ha incarnato, con esiti di grande rilievo in particolare per l'approccio all'arte contemporanea, la figura dello storico e *connoisseur* che considera parte fondante della sua missione comunicare efficacemente e 'far vedere' l'opera, interpretata e in un certo senso rivelata dalla dialettica con contesti espositivi storici.

L'obiettivo della presente call è quello di invitare tutti gli studiosi interessati a presentare un proprio lavoro inedito incentrato sulla tematica soprariportata.



ART. 1 – REQUISITI

La partecipazione alla call è aperta a laureati triennali, magistrali, specializzati, dottorati, ricercatori e studiosi in maniere umanistiche, con particolare attenzioni agli studi storico artistici, italiani e stranieri aventi un'età inferiore ai 40 anni.

ART. 2 – PROPOSTA DI RICERCA

Le proposte di ricerca dovranno:

- essere originali e inedite, pena l'esclusione;
- essere redatte in italiano
- non superare le 10.000 battute;
- essere dettagliate e corredate da un sommario ragionato;
- essere redatte in formato file pdf;
- essere corredate dal curriculum dell'autore, contenente i recapiti personali e un documento di identità con dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà.

ART. 3 – MODALITA' E TERMINI DI PARTECIPAZIONE

Gli studiosi interessati a partecipare alla presente call dovranno inviare il proprio progetto di ricerca entro il termine perentorio delle ore 24,00 del 30 settembre 2020 scrivendo all'indirizzo di posta elettronica certificata info@pec.giovanncarandente.it indicando come oggetto "Call for paper – **GIOVANNI CARANDENTE, L'ARTE DI COMUNICARE L'ARTE**".

Apposita commissione esaminerà i contributi pervenuti e redigerà una graduatoria che sarà pubblicata sul sito <http://www.comune.spoletto.pg.it/centenario-carandente/>

L'autore del progetto di ricerca prescelto dovrà elaborare, sulla base del progetto stesso, un saggio di sviluppo con un limite massimo di 200.000 battute spazi inclusi, corredato da un congruo numero di illustrazioni, **da consegnare entro il 31 maggio 2021**. L'elaborato, giudicato idoneo da una commissione di esperti, sarà edito interamente a spese del Comitato.



ART. 4 - COMMISSIONE

Apposita commissione giudicatrice valuterà le proposte di ricerca pervenute entro la data di scadenza della presente call.

ART. 5 - CRITERI DI VALUTAZIONE

La commissione valuterà in particolare i seguenti elementi:

- appropriatezza di linguaggio;
- originalità del tema proposto;
- accuratezza dell'indagine sulle fonti.

ART. 6 - PUBBLICITÀ E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla call, ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 e del D.Lgs. 196/2003 e ss.mm.ii, saranno trattati per le finalità di gestione delle procedure di selezione e di PUBBLICAZIONE.

IL PRESIDENTE

Duccio K. Marignoli